

ミヤマ商會 銀座店

Topics!!

日本カメラ4月号でも記事になったビンテージフィルム。
モノクロの楽しさにハマっているお客様が増えています。

写真の原点でもあるモノクロ

映像の可能性が広がった今、観る人の想像力に訴えるモノクロに惹かれる
のかもしれない。

この写真もお客様が撮影されたものです。つつい見入ってしまいます。

(篠原 豊晴 様撮影)

